

Photofolies au Clos-Lucé

Deux photographes amateurs néanmoins talentueux présentent jusqu'au 3 novembre au Clos-Lucé d'Amboise, une exposition de photographies originales.

Cette exposition n'est pas une première pour ces deux passionnés de photos, l'ex-Orangerie du musée de la Poste ayant déjà accueilli leurs œuvres.

Aujourd'hui, ils nous reviennent avec un œil neuf : Alain Dalençon a délaissé les fleurs et la vie de chien en noir et blanc, pour nous emmener faire un petit tour, en couleurs du côté de l'île d'Yeu. Quant à Claude Turlan, fidèle à lui-même et à sa technique, il s'est

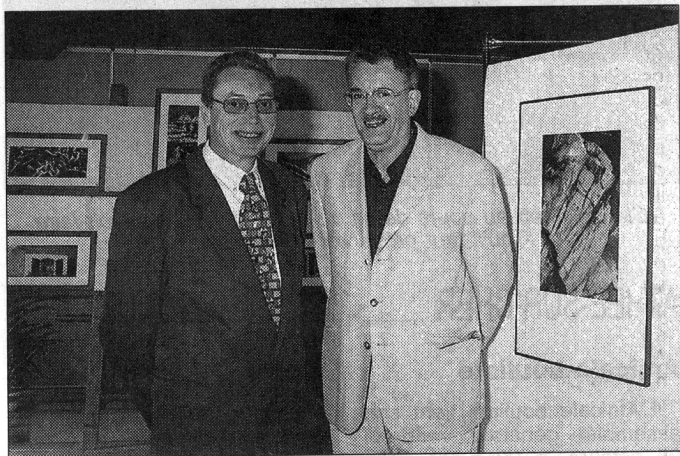
consacré à faire revivre les rochers et les minéraux.

Outre la couleur bleue omniprésente sur chacune de ses photographies, Alain Dalençon a voulu innover et se lancer dans un format très peu employé dans les expositions, le panoramique horizontal et vertical.

De son côté, Claude Turlan a choisi une nouvelle série de photos aux tons chauds.

La superposition de deux diapositives crée une sorte de monde méconnu et étrange dans lequel le visiteur peut se projeter et rêver.

■ *Ouvert tous les jours, 2, rue du Clos-Lucé à Amboise de 9 h à 19 h. Entrée libre.*



Deux photographes amateurs très talentueux